

Handwritten notes at the top left: "Dante Comi", "Melli/Edo", "Annamaria Cesa".

IPOTESI DI ACCORDO

Addi 19 Dicembre 2017, in Roma

Handwritten signature: "B1"

Handwritten signatures and notes on the right side, including "Stefano", "Annamaria Cesa", "Pier", "Tatiana".

E' stata sottoscritta la presente ipotesi di accordo da valere su tutto il territorio nazionale, per le aziende private esercenti servizi radiotelevisivi con attività di edizione e messa in onda, produzioni e commercializzazioni dei programmi, recependo integralmente l'Accordo stipulato in data 17/04/2014 per i dipendenti di imprese radio televisive private, il quale prolungava l'efficacia ed integrava il CCNL sottoscritto in data 16/02/2011.

tra

- la Confindustria Radio Televisioni e la RNA (Radio Nazionali Associate) per le radio e televisioni, rappresentate rispettivamente dal Presidente Francesco Angelo Siddi, dal Vice Presidente Delegato Maurizio Giunco e dal Presidente Eduardo Montefusco con una delegazione presieduta da Piero Manera e composta da: Gaddo Gelli, Luigi Motta, Piero Cerutti, Roberto Rispoli, Stefano Catani, Roberto Giovannini, Renato Stramondo, Paolo Chiarelli, Sergio Natucci, Davide Stinchelli, Tiziana Mennuti, Michele Scotto di Uccio, Anna Specchia, Elena Gallo, Stefania Maggi, Giovanna Bellezza, Francesco Canini, Karsten Kremer con l'assistenza di José M. Casas, Annamaria La Cesa e Rosario Alfredo Donato

con

- l'ANICA (Associazione Nazionale Industrie Cinematografiche e Audiovisive) per quanto di competenza, nella persona del Presidente Francesco Rutelli, coadiuvato dal Delegato Anica dell'Area Lavoro e Relazioni Industriali, Ranieri De Cinque, assistito da Andrea Canali, Responsabile dell'Ufficio Lavoro, Relazioni Industriali e del Personale dell'Associazione

e

- SLC - CGIL (Sindacato Lavoratori della Comunicazione) rappresentata dal Segretario Generale Fabrizio Solari, dai Segretari Nazionali Emanuela Bizi, Nicola Di Ceglie, Marco Del Cimmuto, Cinzia Maiolini, e dai Coordinatori Alessio De Luca e Massimo Luciani

- la FISTEL - CISL (Federazione Informazioni Spettacolo e Telecomunicazioni) rappresentata dal Segretario Generale Vito Antonio Vitale, dai Segretari Nazionali Paolo Gallo, Laura Ferrarese e Giovanni Luigi Pezzini

- UIL - COM (UIL Comunicazione) rappresentata dal Segretario Generale Salvatore Ugliarolo, dai Segretari Nazionali Fabio Benigni, Roberto Di Francesco, Fabio Giuseppe Gozzo, Rossella Manfrini, Pierpaolo Mischi assistite dalle rispettive strutture territoriali e da delegazioni dei lavoratori.

si conviene quanto segue

Handwritten signatures and notes on the right side, including "Luigi", "Annamaria Cesa", "Pier", "Tatiana".

Le parti contraenti hanno proceduto ad una lunga ed articolata trattativa che ha consentito di rielaborare il complessivo CCNL di settore in ragione delle sostanziali modifiche legislative intervenute nel corso del triennio 2015-2017.

Le parti hanno previsto, a far data dal 1 dicembre 2017, l'erogazione di un incremento retributivo, come di seguito specificato.

Handwritten notes and signatures at the bottom: "con erogazione febbraio 2018", "Cesa", "Annamaria Cesa", "Pier", "Tatiana".

Aumentare la base

BY

M. M. T. T. T.

YF

Art. 2 - Decorrenza e durata

La presente ipotesi di accordo decorre dal 1 gennaio 2015 al 31 ~~Novembre~~ ^{Dicembre} 2017.

Art. 46 - Minimi Tabellari ed Aumenti salariali

Settore televisivo

Le retribuzioni mensili vanno incrementate dei seguenti importi:

Parametro	Livello	Importo minimi	1.12.2017
253	9	1.697,16	33,64
232	8	1.555,64	30,85
214	7	1.434,47	28,46
204	6	1.368,59	27,13
188	5	1.261,00	25,00
158	4	1.060,38	21,01
132	3	884,91	17,55
116	2	778,32	15,43
100	1	670,72	13,30

AR
 M. M. T. T. T.
 Fran
 S. S. S. S. S.
 M. M. T. T. T.
 Caser
 M. M. T. T. T.
 M. M. T. T. T.

I minimi contrattuali tabellari mensili comprensivi di cui sopra, risulteranno come segue:

Parametro	Livello	Importo minimi	1.12.2017
253	9	1.697,16	1.730,80
232	8	1.555,64	1.586,49
214	7	1.434,47	1.462,93
204	6	1.368,59	1.395,72
188	5	1.261,00	1.286,00

M. M. T. T. T.

M. M. T. T. T.
 M. M. T. T. T.
 M. M. T. T. T.
 M. M. T. T. T.
 M. M. T. T. T.

M. M. T. T. T.

B/ "Mule/ob." L

Quarant'anni

158	4	1.060,38	1.081,39
132	3	884,91	902,46
116	2	778,32	793,75
100	1	670,72	684,02

Stefano
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]

Settore radiofonico

Le retribuzioni mensili vanno incrementate dei seguenti importi:

Parametro	Livello	Importo minimi	1.12.2017
225	6	1.234,32	27,75
202	5	1.106,96	24,91
166	4	910,90	20,47
141,9	3	777,70	17,50
119,7	2	656,67	14,76
100	1	548,81	12,33

Stefano
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]

I minimi contrattuali tabellari mensili comprensivi di cui sopra, risulteranno come segue:

Parametro	Livello	Importo minimi	1.12.2017
225	6	1.234,32	1.262,07
202	5	1.106,96	1.131,87
166	4	910,90	931,37
141,9	3	777,70	795,20
119,7	2	656,67	671,43
100	1	548,81	561,14

Anno 2017

[Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]
 [Signature]

[Signature]
 [Signature]

[Signature]

